Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Викуловская средняя общеобразовательная школа №2» - отделение Нововяткинская школа – детский сад

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ПО	литературному чтению на родном русском языке				
класс	3				
учителя	Жуковой Светланы Михайловны	-			

на 2021 - 2022 учебный год

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Викуловская средняя общеобразовательная школа №2» - отделение Нововяткинская школа — детский сад

Аннотация

к рабочей программе по литературному чтению на родном русском языке, 3 класс,

учителя Жуковой Светланы Михайловны на 2021/2022 учебный год

Рабочая программа по литературному чтению на родном русском языке для 3 класса составлена на основе документов:

- 1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-Ф3.
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки РФ от 06.10.2009г. №373 (с изменениями от 26.11.2010, 22.09.2011, 18.12.2012, 29.12.2014, 18.05.2015, 31.12.2015);
- 3. Примерная основная образовательная программа начального общего образования, одобренная решением федеральн6ого учебно методического объединения по общему образованию (протокол от 08.04.2015 №1/15) (в редакции протокола № 3/15 от 28.10.2015);
- 4. Основная образовательная программа начального общего образования МАОУ «Викуловская СОШ №2», утверждённая приказом от 15.06.2016 №90/10-ОД;
- 5. Учебный план начального общего образования МАОУ «Викуловская СОШ №2» на 2021/2022 учебный год, утверждённый приказом от 18.06.2021 № 75/2- ОД;;
- 6. Календарный учебный график МАОУ «Викуловская СОШ №2» на 2021/2022 учебный год, утверждённый приказом от 18.06.2021 № 75/2- ОД;

В учебном плане начального общего образования МАОУ «Викуловская СОШ №2» на изучение литературного чтения в 3 классе отводится 0,5 часа в неделю, всего 17 часов в год.

Часть часов (1 ч) отведены на итоговый контроль.

Часть резервных часов (1 ч) отведены на обобщение знаний в конце учебного года. Наличие резерва в рабочей программе обусловлено Календарным учебным графиком образовательной организации на 2021/2022 учебный год.

Индивидуализация обучения обучающихся различных категорий (испытывающих трудности в обучении, высокомотивированных обучающихся) обеспечивается на учебных занятиях посредством использования элементов различных педагогических технологий (проблемное обучение, метод проектов, игровые технологии, технология развития критического мышления, а также с помощью цифровой образовательной платформы «Учи.ру» и разноуровневого домашнего задания.

Для реализации рабочей программы используются:

1. О. М. Александрова, М. И. Кузнецова и др. «Литературное чтение на родном русском языке», 4 класс: учебник .- М.: Просвещение, 2021г.

Планируемые результаты освоения учебного предмета.

Выпускник научится:

Личностные результаты

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к уроку литературного чтения и к процессу чтения, ориентация на содержательные моменты школьной действительности;
- мотивация обращения к художественной книге как источнику эстетического наслаждения; мотивация обращения к справочной и энциклопедической литературы как источнику получения информации;
- первоначальные представления о нравственных понятиях (поступок, честность, верность слову), отраженных в литературных произведениях;

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД

- самостоятельно формулировать тему и цели урока; систему вопросов, рассматриваемую на уроке;
- составлять план решения вопросов совместно с учителем;
- работать в соответствии с заявленным планом;
- корректировать свою деятельность в соответствии с возможно допущенными ошибками;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения задания.

Познавательные УУД

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной и справочной литературы;
- устанавливать причинно-следственные связи в тексте; пересказывать; создавать собственное высказывание по аналогии;
- проводить сравнение, классификацию по заданным критериям;
- находить необходимые слова в тексте; на основе опорных слов составлять свое высказывание;
- самостоятельно составлять план к прочитанному или прослушанному произведению; на основе плана рассказывать о героях, событии.

Коммуникативные УУД

- составлять высказывания под руководством учителя в устной и письменной форме;
- владеть монологической и диалогической формой речи;
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- строить понятные для партнера (собеседника) высказывание;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.

Предметные результаты

- понимание родной литературы как одной из основных национально культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- осознание значимости чтения на родном языке для личного развития; формирование представлений о мире, национальной истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; формирование потребности в систематическом чтении на родном языке как средстве познания себя и мира; обеспечение культурной самоидентификации;
- использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

- осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Выпускник получит возможность научиться:

Личностные результаты

- умение отвечать на вопросы «Что значит поступать по совести, жить по совести, жить с чистой совестью?»:
- умение самостоятельно понимать поступки героев произведения; соотносить поступки героев с реальными жизненными ситуациями; делать свой нравственный выбор;
- способность к самооценке своей работы на основе самостоятельно выбранных критериев или образца.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД

- осуществлять планирование своей и коллективной деятельности на основе осознаваемых целей;
- корректировать свои действия с учетом поставленных задач;
- работать с учебником, Хрестоматией и дополнительной литературой во внеурочное время;
- проявлять инициативу при ответе на вопросы и при выполнении заданий;
- адекватно оценивать действия окружающих и свои действия

Познавательные УУД

- пересказывать небольшие по объему и разные по жанру тексты, формулировать выводы;
- участвовать в обсуждении содержания и основной мысли текста;
- ориентироваться в словарях и справочниках, в контролируемом пространстве Интернета;
- проявлять инициативу в поиске дополнительной информации;
- создавать художественные тексты разных жанров в устной и письменной форме;
- понимать структуру построения рассуждения.

Коммуникативные УУД

- выражать свое мнение о явлениях жизни, отраженных в литературных произведениях;
- уважать мнение собеседников;
- принимать участие в подготовке и проведении спектаклей;
- проявлять инициативу и самостоятельность в построении коммуникации;
- контролировать свои действия в коллективной работе;
- оценивать групповую работу и результаты коллективной деятельности.

Предметные результаты

- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;
- прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, автору, жанру и осознавать цель чтения;
- читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;
- различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста;
- читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;
- использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное, ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов);
- ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно-популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании):
- для художественных текстов: определять главную мысль и героев произведения; воспроизводить в воображении словесные художественные образы и картины жизни, изображенные автором; этически оценивать поступки персонажей, формировать свое отношение к

героям произведения; определять основные события и устанавливать их последовательность; озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;

- для научно-популярных текстов: определять основное содержание текста; озаглавливать текст, в краткой форме отражая в названии основное содержание текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания явлений, процессов), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;
- использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов:
- для художественных текстов: устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами, поступками (мотивы, последствия), мыслями, чувствами героев, опираясь на содержание текста; для научно-популярных текстов: устанавливать взаимосвязь между отдельными фактами,
- для научно-популярных текстов: устанавливать взаимосвязь между отдельными фактами, событиями, явлениями, описаниями, процессами и между отдельными частями текста, опираясь на его содержание;
- использовать различные формы интерпретации содержания текстов: для художественных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста; составлять характеристику персонажа; интерпретировать текст, опираясь на некоторые его жанровые, структурные, языковые особенности; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, опираясь на содержание текста; для научно-популярных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на тексте; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, объяснять явления природы, пояснять описываемые события, соотнося их с содержанием текста;
- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (только для художественных текстов);
- различать на практическом уровне виды текстов (художественный и научно популярный), опираясь на особенности каждого вида текста (для всех видов текстов);
- передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (для всех видов текстов);
- участвовать в обсуждении прослушанного прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов).

Содержание учебного предмета.

МИР ДЕТСТВА (11 ч)

Я и книги (3 ч) Чтение и анализ произведений о детстве и детях. Пишут не пером, а умом В.И. Воробьев. «Я ничего не придумал» (глава «Мой дневник»). В.П. Крапивин. Сказки Севки Глущенко (глава «День рождения»).

Я взрослею (3 ч) Произведения о положительных качествах характера человека. Жизнь дана на добрые дела Пословицы о доброте. Ю. А. Буковский. «О Доброте — злой и доброй». Л. Л. Яхнин. «Последняя рубашка». Живи по совести Пословицы о совести. П. В. Засодимский. «Гришина милостыня». Н. Г. Волкова. «Дреби-Дон».

Я и моя семья (2 ч) Произведения о семейных ценностях. В дружной семье и в холод тепло О. Ф. Кургузов. «Душа нараспашку». А. Л. Решетов. «Зернышки спелых яблок» (фрагмент). В. М. Шукшин. «Как зайка летал на воздушных шариках» (фрагмент).

Я фантазирую и мечтаю (3 ч). Произведения о детских фантазиях. В. П. Крапивин. «Брат, которому семь» (фрагмент главы «Зелёная грива»). Л. К. Чуковская. «Мой отец — Корней Чуковский» (фрагмент).

РОССИЯ — РОДИНА МОЯ (6ч)

Люди земли русской (2 ч) Произведения о патриотизме, любви к Родине, исторические фрагменты. О. М. Гурьян. «Мальчик из Холмогор» (фрагмент). Н. М. Коняев. «Правнуки богатырей» (фрагмент). О. П. Орлов. «Возвращайся к нам, Маклай» (глава «Как Маклай ходил в дальнюю деревню»).

От праздника к празднику (2 ч) История праздника Пасхи. Всякая душа празднику рада А. И. Куприн. «Пасхальные колокола» (фрагмент). С. Чёрный. «Пасхальный визит» (фрагмент). О родной природе (2 ч) Произведения о любви к природе. Неразгаданная тайна — в чащах леса... Русские народные загадки о лесе, реке, тумане. В. П. Астафьев. «Зорькина песня» (фрагмент). В. Д. Берестов. «У реки». И. С. Никитин. «Лес». К. Г. Паустовский. «Клад». М. М. Пришвин. «Как распускаются разные деревья». И. П. Токмакова. «Туман».

Тематическое планирование

№ Дата заня (план) -тия		Тема занятия						
Мир детства - 11 часов								
Я и книги (3 ч)								
1	26.01	Пишут не пером, а умом В.И. Воробьев . Мой дневник.						
2	02.02	И. Краева Письмописательное искусство.						
3	09.02	В.П. Крапивин. День рождение. Т.В. Толстая . Детство Лермонтова.						
Я взрослею (3 ч)								
4	16.02	Жизнь дана на добрые дела. Л.Л. Яхнин . Последняя рубашка. Ю.А. Буковский . О Доброте- злой и доброй .						
5	02.03	Живи по совести. П.В. Засодимский .Гришина милостыня. Н.Г. Волкова . Дреби- Дон. Чтение и пересказ по плану.						
6	09.03							
В дружной семье и в холод тепло (2 ч)								
7	16.03	В.М. Шукшин. Как зайка летал на воздушных шариках.						
8		А.Л. Решетов Зернышки спелых яблок. Выразительное чтение О.Ф. Кургузов.						
		Душа нараспашку. Чтение по ролям.						
Я фантазирую и мечтаю (3 ч)								
9	I							
10	13.04	В.П. Крапивин . Что такое стихия. Беседа по содержанию.						
11	20.04	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·						
		РОССИЯ — РОДИНА МОЯ - 6 часов						
Люди	земли ру	усской (2 ч)						
12		. Н.М. Коняев .Правнуки богатырей. В.А. Бахревский . Семен Дежнев.						
13	04.05	О.М. Гурьян . Мальчик из Холмогор. А.Н. Майков . Ломоносов . выразительное чтение .						
От пра	здника і	к празднику (2 ч)						
14		В.А. Никифоров- Волгин . Серебряная метель. Е. В. Григорьев. Радость.						
15	18.05	А.А.Коринфский . Христославы. А.Н. Майков. Христос Воскрес! . А.И. Куприн . Пасхальные колокола Саша Черный . Пасхальный визит. К.М. Фофанов. Под напев молитв пасхальных						
О родн		роде (2 ч)						
16		Неразгаданная тайна— в чащах лесаИ.С. Никитин. Лес. К. Г. Паустовский. Клад. М.М. Пришвин. Река.В.Г. Распутин. Горные речки Шел седой старик туман. И.П. Токмакова .Туман .В.П. Астафьев. Зорькина песня. Обобщение темы «Россия –родина моя.»						
17		Резервный урок						
Итого		17 часов						