

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
«Викуловская средняя общеобразовательная школа №2» -  
отделение Нововяткинская школа – детский сад

РАССМОТРЕНО

на заседании экспертной группы  
МО учителей ИЗО, искусства,  
МХК, технологии протокол от  
«25» августа 2020 г № 1

СОГЛАСОВАНО

старший методист

  
/

Мякишева О.Н.

«30» августа 2020 г

УТВЕРЖДЕНО

приказ МАОУ "Викуловская СОШ  
№2"

от «31» августа 2020 г

№ 78/1-ОД

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по Ручной труд

название предмета

класс 4 АООП

учителя Балабановой Анны Владимировны

на 2020 - 2021 учебный год

## **Пояснительная записка**

**Цель:** Развитие и воспитание положительных качеств личности ученика: трудолюбия, настойчивости, умение работать в коллективе и получение элементарных знаний по видам труда.

**Задачи:**

**Образовательные:**

1. Обучение доступным приемам труда;
2. Формирование организационных умений в труде.

**Коррекционно-развивающие:**

1. Развитие трудовых качеств;
2. Коррекция умений ориентироваться в задании (анализировать объект, условия работы);
3. Развитие умения планировать ход работы над изделием (устанавливать логическую последовательность изготовления поделки, определять приемы работы и инструменты, нужные для их выполнения);
4. Контроль за своей работой (определять правильность действий и результатов, оценивать качество готовых изделий).

**Воспитательные:**

1. Воспитание положительного отношения к труду;
2. Воспитание уважения к людям труда;
3. Выработка организационных умений и привычек, необходимых для продуктивной и безопасной трудовой деятельности.

## **Общая характеристика учебного предмета**

Труд является основным видом человеческой деятельности. В наиболее общем виде ручной труд определяется как составляющий компонент психофизического развития и воспитания учащегося. На уроках формируются элементарные трудовые навыки, позволяющие учащимся выполнять различные поделки вместе с учителем. Ручной труд благоприятно влияет на развитие мышечной системы рук, глазомер, обменные процессы. В ходе обучения ручному труду создание поделок, их качество и практическое применение не является самоцелью. Знакомясь с предметами и объектами труда, ребенок учится разным способам обследования и предметно-практическим действиям на их основе. На уроках формируется и совершенствуется восприятие путем активного использования всех органов чувств. На уроках поддерживаются и поощряются малейшие попытки ребенка самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы. Разнообразные материалы для ручного труда сравниваются, группируются и классифицируются учащимся совместно с учителем, по образцу, по словесной инструкции учителя и самостоятельно. Это является важной составляющей обучения ручному труду, так как владение способами обследования и систематизации материалов для практической деятельности – первый и важный этап в подготовке к практическим действиям с ним.

В процессе трудового обучения осуществляется исправление недостатков познавательной деятельности: наблюдательности, воображения, речи, пространственной ориентировки, а также недостатков физического развития, особенно мелкой моторики рук.

Деятельностный подход к построению процесса обучения является основной характерной особенностью этого учебного предмета, что способствует формированию у обучающихся с интеллектуальными нарушениями не только представлений о взаимодействии человека и окружающего мира, о роли трудовой деятельности людей в развитии общества, но и позволяет сформировать у них начальные технологические знания, важнейшие трудовые умения и навыки.

Вся работа на уроках должна носить целенаправленный характер, способствовать развитию самостоятельности учащихся при выполнении трудовых заданий, подготавливать их к общетехническому труду, который осуществляется на базе школьных мастерских. Уроки труда должны быть тесно связаны с уроками чтения и развития речи, рисования, математики.

## **Место учебного предмета в учебном плане.**

В соответствии с ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) учебный предмет «Ручной труд» является частью предметной области «Человек и общество».

Рабочая программа по предмету «Ручной труд» в 4 классе в соответствии с учебным планом рассчитана на 34 часа в год, т.е. 1 часа в неделю (34 учебных недели).

## **Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета.**

Планируемые результаты освоения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) программы «Ручной труд» представлены личностными и предметными результатами.

### **Личностными результатами изучения предмета являются:**

- Проявление познавательных интересов и активности в данной области предметной трудовой деятельности;
- Развитие трудолюбия и ответственности за качество своей работы;
- Бережное отношение к природным и хозяйственным ресурсам;
- Развитие образного восприятия и освоение способов творческого самовыражения личности;
- Гармонизация интеллектуального и эмоционального развития;
- Формирование мировоззрения, целостного представления о мире, о формах декоративно-прикладного искусства;
- Формирование готовности к труду, навыков самостоятельной работы;
- Развитие умений и навыков познания и самопознания через накопление опыта эстетического переживания;
- Умение познавать окружающий мир и свою роль в нем как преобразователя, через учебную трудовую деятельность.

### **Метапредметные результаты изучения ручного труда проявляются:**

- В соблюдении норм и правил культуры труда;
- в соблюдении норм и правил безопасности познавательно-трудовой деятельности;
- в развитии творческого образного, эстетического типа мышления, формировании целостного восприятия мира;
- В развитии зрительной памяти, фантазии, воображения, творческой интуиции;
- В формировании умения выделять главное, устанавливать взаимосвязь между общим и частным, планировать свою работу, осуществлять самоконтроль;
- В совершенствовании зрительно-двигательной координации, эмоционально-волевой сферы, глазомерных навыков.

**В области предметных результатов** обучающемуся предоставляется возможность научиться:

#### В познавательной сфере:

- Распознавать виды, назначения материалов, инструментов и приспособлений, применяемых в технологических процессах;
- познавать мир через учебную трудовую деятельность, представлять место и роль труда в жизни человека и общества;
- понимать особенности разных видов декоративно прикладного искусства;
- различать изученные виды и способы обработки материалов;
- приобретать практические навыки и умения в трудовой деятельности;
- формировать умения выделять признаки и свойства объектов; основные мыслительные операции: сравнение, анализ, синтез; развивать способности к обобщению и конкретизации;
- создавать условия для коррекции памяти, внимания и других психических функций;
- применять различные выразительные средства, художественные материалы и техники в своей творческой деятельности.

#### В ценностно-ориентационной сфере:

- формировать эмоционально-ценностное отношение к труду и к жизни, представлять систему общечеловеческих ценностей;
- развивать эстетический вкус как способность чувствовать и воспринимать виды творчества во всем их многообразии;
- уважать культуру другого народа, осваивать духовно-нравственный потенциал, накопленный в различных видах ДПИ, проявлять эмоционально-ценностное отношение к труду и к жизни, ориентироваться в системе моральных норм и ценностей.

#### В коммуникативной сфере:

- формировать коммуникативную, информационную и социально-эстетическую компетентности, в том числе овладевать культурой устной и письменной речи;

- (школьники учатся: комментировать свою деятельность сначала по образцу учителя, давать полный словесный отчет о выполненных действиях, выполнении графических действий или задания, формулировать (при помощи учителя) вопросы и ответы в ходе выполнения задания, доказательства верности или неверности выполненного действия, обосновывают этапы выполнения работы).

#### В эстетической сфере:

- реализовывать творческий потенциал в собственной художественно-творческой деятельности;
- развивать творческое мышление, вкус, воображение и фантазию;
- воспринимать эстетические ценности, проявлять устойчивый интерес к творческим видам деятельности, художественно-декоративным традициям своего народа; формировать эстетический кругозор.

#### В физиолого-психологической сфере:

- развитие моторики и координации движений рук при работе с ручными инструментами и выполнении операций с помощью приспособлений;
- достижение необходимой точности движений при выполнении различных технологических операций;
- соблюдение требуемой величины усилия, прикладываемого к инструменту, с учетом технологических требований;

#### В трудовой сфере:

- подбор материалов с учетом характера объекта труда и метода обработки;
- подбор материалов с учетом требований технологии;
- планирование последовательности операций и составление операционной карты работ;
- выполнение технологических операций с соблюдением установленных норм, стандартов и ограничений;
- соблюдение норм и правил безопасности труда, пожарной безопасности, правил санитарии и гигиены;
- соблюдение трудовой дисциплины;
- подбор и применение инструментов, приспособлений в зависимости от целей и задач трудовой деятельности.
- контроль промежуточных и конечных результатов труда по установленным показателям с использованием контрольных и измерительных инструментов;
- выявление допущенных ошибок в процессе труда и обоснование способов их исправления.

#### В мотивационной сфере:

- оценивание своей способности и готовности к труду в конкретной предметной деятельности;
- согласование своих потребностей и требований с потребностями и требованиями других участников познавательно-трудовой деятельности;
- осознание ответственности за качество результатов труда;
- наличие экологической культуры при обосновании объекта труда и выполнении работ;

## **Содержание учебного предмета**

### **Раздел 1. «Информационная мастерская» (4 часа)**

Вспомним и обсудим! Информация. Интернет. Создание текста на компьютере. Создание презентаций. Программа Power Point. Проверим себя.

### **Раздел 2. Проект «Дружный класс» (3 часа)**

Презентация класса. Эмблема класса. Папка «Мои достижения».  
Проверим себя.

### **Раздел 3. Студия «Реклама» (3 часа)**

Реклама и маркетинг. Упаковка для мелочей. Коробка для подарка. Упаковка для сюрприза.  
Проверим себя.

### **Раздел 4. Студия «Декор интерьера» (6 часов)**

Интерьеры разных времён. Художественная техника «декупаж». Плетённые салфетки. Цветы из креповой бумаги. Сувениры на проволочных кольцах. Изделия из полимеров. Проверим себя.

### **Раздел 5. «Новогодняя студия» (3 часа)**

Новогодние традиции. Игрушки из зубочисток. Игрушки из трубочек для коктейля. Проверим себя.

### **Раздел 6. Студия «Мода» (8 часов)**

История одежды и текстильных материалов. Исторический костюм. Одежда народов России. Синтетические ткани. Твоя школьная форма. Объёмные рамки. Аксессуары одежды. Вышивка лентами. Проверим себя.

### **Раздел 7. Студия «Подарки» (3 часа)**

День защитника Отечества. Плетёная открытка. Весенние цветы.  
Проверим себя.

### **Раздел 8. Студия «Игрушки» (4 часа)**

История игрушек. Игрушка – попрыгушка. Качающиеся игрушки. Подвижная игрушка «Щелкунчик». Игрушка с рычажным механизмом. Подготовка портфолио. Проверим себя.

**Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся.**

№ занятия	Дата (план)	Тема занятия	Виды учебной деятельности обучающихся
<b>Информационная мастерская (4 ч)</b>			
1	07.09	Вспомним и обсудим	<ul style="list-style-type: none"> <li>-слушание рассказа учителя;</li> <li>-участие в беседе по теме;</li> <li>-рассказ о самостоятельном выполнении;</li> <li>-ответы на вопросы учителя;</li> <li>-выполнение записей в рабочей тетради;</li> <li>-работа с дидактическим материалом;</li> <li>-просмотр презентации;</li> <li>-работа с листом оценивания, выполнение самооценки, взаимооценки.</li> </ul>
2	14.09	Информация. Интернет	
3	21.09	Создание презентации. Программа PoverPoint.	
4	28.09	История развития техники.	
<b>Проект «Дружный класс» (3 ч)</b>			
5	05.10	Презентация класса	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Использовать приёмы работы с бумагой и ножницами;</li> <li>-организация рабочего места, соблюдение правила безопасного использования инструментов.</li> </ul>
6	12.10	Эмблема класса	
7	19.10	Папка «Мои достижения».	
<b>Студия «Реклама» (3 ч.)</b>			
8	02.11	Реклама. Упаковка для мелочей.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Устанавливание общей формы, конструкцию изделия и его пространственные отношения, складывание базовой формы, чтения схем – рисунков по условным обозначениям</li> </ul>
9	09.11	Коробка для подарка.	
10	16.11	Упаковка для сюрприза.	
<b>Студия «Декор интерьера» (6 ч.)</b>			
11	23.11	Интерьеры разных времен.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Слушание и объяснение учителя об изделиях декоративно-прикладного искусства (декупаж).</li> </ul>
12	30.11	Художественная техника «декупаж».	
13	07.12	Плетение салфетки.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Использование различных материалов, при изготовлении одного изделия.</li> </ul>
14	14.12	Цветы из креповой бумаги.	
15	21.12	Сувениры на проволочных кольцах.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Слушание и объяснение учителя о видах проволоки (медная, алюминиевая, стальная), её свойствах (гнётся, режется кусачками, сматывается), приёмом её сгибания (в кольцо, волной, в</li> </ul>
16	11.01	Изделия из полимеров.	

			спираль, под прямым и острым углом). - Анализ объекта и действие в соответствии с намеченным планом работы.
<b>Новогодняя студия (3 ч.)</b>			
17	18.01	Новогодние традиции.	Слушание и объяснение учителя об изделиях из трубочек для коктейля, зубочисток. Закрепление знаний о ручных операциях при изготовлении различных изделий из трубочек для коктейля, зубочисток, отделка деталей изделия, соединение деталей. Анализ изделия и действие в соответствии с намеченным планом работы. Закрепление. Обучение приёму соединения деталей
18	25.01	Игрушки из трубочек для коктейля.	
19	01.02	Игрушки из зубочисток.	
<b>Студия «Мода» (8 ч.)</b>			
20	08.02	История одежды и текстильных материалов.	Расширение представлений о функциональном назначении изделий из ткани, анализ объекта, выделяя его признаки, свойства и детали. Закрепление знаний о правилах работы режущими и колющими инструментами, работа в соответствии с намеченным планом, смётывание детали изделия строчкой прямого стежка. Обучение соединению деталей изделия строчкой косого стежка
21	15.02	Исторический костюм.	
22	22.02	Одежда народов России.	
23	01.03	Синтетические ткани.	
24	15.03	Твоя школьная форма.	
25	29.03	Объемные рамки.	
26	05.04	Аксессуары в одежде.	
27	12.04	Вышивка лентами.	
<b>Студия «Подарки» (3ч.)</b>			
28	19.04	Плетеная открытка.	Устанавливание общей формы, конструкцию изделия и его пространственные отношения, складывание базовой формы, чтения схем – рисунков по условным обозначениям. - Использовать приёмы работы с бумагой и ножницами; -организация рабочего места, соблюдение правила безопасного использования инструментов.
29	26.04	День защитников Отечества.	
30	17.05	Открытка с лабиринтом. Весенние цветы	
<b>Студия «Игрушки» (4 ч.)</b>			
31	24.05	История игрушек. Игрушка-попрыгушка. Качающиеся игрушки. Подвижная игрушка щелкунчик. Игрушка с рычажным механизмом. Подготовка портфолио.	Слушание и объяснение учителя. Обучение умению определять особенности конструкции изделия, разметки деталей изделия по шаблону. Обработка приёма «надрез по

		короткой линии», вырезание симметричных деталей из бумаги, сложенной пополам.
32	Резерв	
33	Резерв	
34	Резерв.	
<b>Итого: 34 ч</b>		

### **Материально-техническое обеспечение образовательной деятельности.**

#### Наглядные пособия:

макеты «Овощи», макеты «Фрукты», макеты «Геометрические фигуры», , игрушки, строительные кубики, наборы конструкторов, мозаика, виды и сорта бумаги и ткани, альбом этапы производства ткани, операционно-технологические карты по разделам, текстильными материалами, бумагой и картоном, природным и бросовым материалом, стенды правил безопасной работы с инструментами, ЭОР (разработки мультимедийных презентаций, виртуальных экскурсий, учебных фильмов).

#### Раздаточный материал:

Ножницы, простые карандаши, кисти, клей канцелярский, стеки, шаблоны, подкладные доски, салфетки, акварельные краски, цветные карандаши, альбомы, цветная бумага, цветной и белый картон, наборы пластилина.

#### Список литературы.

1. Е. А. Лутцева, Т. П. Зуева. Технология. Учебник 4 класс. - М., «Просвещение», 2017 г;
2. Е. А. Лутцева, Т. П. Зуева. Технология. Рабочая тетрадь 4 класс. - М., «Просвещение», 2017 г.
3. Кузнецова Л.А., Симукова Я.С. Технология ручной труд 4 класс. Филиал издательства «Просвещение» Санкт-Петербург 2019 г.